

**ADATKEZELÉSI TÁJÉKOZTATÓ
BARTÓK VILÁGVERSENY ÉS FESZTIVÁL
ZENESZERZŐ VERSENY 2020
TOVÁBBJUTOTT VERSENYZŐK**

A Zeneakadémia örömmel gratulál azoknak a versenyzőknek, akiknek a pályaművét az előzsűri továbbjuttatta a nemzetközi zsűri részére a Bartók Világverseny és Fesztivál - Zeneszerző 2020 versenyén (a továbbiakban: Zeneszerző Verseny).

Jelen adatkezelési tájékoztató tartalmazza a Zeneszerző Verseny lebonyolításával kapcsolatos adatkezelésre vonatkozó információkat annak érdekében, hogy a továbbjutott versenyzők a személyes adataik kezelésével kapcsolatban a lehető legszélesebb körű tájékoztatásban részesüljenek.

Adatkezelő:

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem (székhely: 1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.; képviseli: Dr. Vigh Andrea rektor és Szentgyörgyvölgyi László Zoltán kancellár; web: <http://zeneakademia.hu/hu/kapcsolat>, a továbbiakban: Zeneakadémia) a Zeneszerző Verseny szervezője.

A Zeneakadémia adatkezelőként mindent elkövet, hogy megfeleljen az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvényben (a továbbiakban: Infotv.), valamint a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46 /EK rendelet hatályaon kívül helyezéséről szóló Európai Parlament és a Tanács (EU) 2016/679 rendeletében (általános adatvédelmi rendelet, a továbbiakban: GDPR) foglalt rendelkezéseknek és a további kapcsolódó jogszabályi előírásoknak.

A Zeneakadémia adatvédelmi tisztviselővel rendelkezik: dr. Miklós Eszter jogtanácsos és adatvédelmi tisztviselő (e-mail: miklos.eszter@zeneakademia.hu, adatkezeles@zeneakademia.hu.)

I. Azon versenyzők személyes adatainak kezelése, akiknek a pályaműve továbbításra került a nemzetközi zsűri részére

A Zeneakadémia a nemzetközi zsűri elé továbbjutó versenyzők személyes adatai kezelése vonatkozásában az alábbi tájékoztatást nyújtja:

Azon személyes adatok kezelésére, amelyeket a versenyző az online jelentkezés alkalmával a Zeneakadémia rendelkezésére bocsátott, az „Adatkezelési tájékoztató a Bartók Világverseny és Fesztivál - Zeneszerző verseny 2020 - online jelentkezés”

(elérési útvonal:

https://bartokworldcompetition.hu/data/bartok/2020_zeneszerzes/adatkezelesi_tajekoztato_zeneszerzo_versen_y_2020.pdf,

https://bartokworldcompetition.hu/data/bartok/2020_zeneszerzes/privacy_policy_composition_2020.pdf

elnevezésű dokumentumban foglaltak az irányadók, kivéve a jelen adatkezelési tájékoztatóban meghatározott eltéréseket.

a) Versenykatalógus, a versenyzőkről szóló rövid bemutatkozás

A Zeneakadémia a Zeneszerző Verseny népszerűsítése érdekében versenykatalógust készít, amely a továbbjutott versenyzőkről szóló rövid bemutatkozást tartalmaz (név, születési idő, portréfotó, valamint a beküldött pályaműhöz kapcsolódó előszó). A versenykatalógus nyomtatott¹ és elektronikus formában, a Zeneszerző Verseny hivatalos honlapján elérhetővé válik.

A Zeneakadémia a Zeneszerző Verseny hivatalos honlapján közzéteszi a továbbjutott versenyzőkről szóló rövid bemutatkozást (név, születési idő, portréfotó, önéletrajz). A rövid bemutatkozás mindaddig elérhető lesz a Zeneszerző Verseny hivatalos honlapján, amíg a Bartók Világverseny és Fesztivál megrendezésre kerül, a korábbi versenyek megismerése, népszerűsítése céljából.

b) A Gálakoncerten készített fénykép, valamint hang- és videófelvétel

A Zeneakadémia a Zeneszerző Verseny népszerűsítése, valamint annak érdekében, hogy a Zeneszerző Verseny a nagyközönség számára minél szélesebb körben elérhető legyen, gondoskodik a Gálakoncert élő közvetítéséről a Zeneakadémia és a Zeneszerző Verseny hivatalos honlapján, valamint Facebook felületén keresztül.

A Zeneakadémia a díjnyertes műveket Gálakoncerten mutatja be a Zeneakadémia Nagytermében 2020. november 28-án. A bemutatásra kerülő darabok zeneszerzői online formában, videós bejelentkezés keretében vehetnek részt a Gálakoncerten.

A Zeneakadémia a Gálakoncerten fénykép-, valamint hang- és videófelvételeket készít, amelyek elérhetőek a Zeneakadémia internetes kommunikációs felületein (különösen Zeneakadémia honlapja, Facebook és Instagram oldala, a Zeneszerző Verseny hivatalos honlapja, Facebook és Instagram oldala).

A Zeneakadémia az Zeneszerző Verseny Gálakoncertjén készített videófelvételeket a Youtube weboldalon is elérhetővé teheti.

A Gálakoncert élő rádiós és televíziós közvetítésére, valamint a későbbiek folyamán felvételtől történő rádiós és televíziós közvetítésére is sor kerülhet.

A fénykép-, valamint hang-és videófelvételek mindaddig elérhetőek a Zeneakadémia fentiekben ismertetett kommunikációs felületein, amíg a Bartók Világverseny és Fesztivál megrendezésre kerül, a korábbi versenyek megismerése, népszerűsítése céljából.

c) Díjazott versenyzők esetén a díj kifizetésével kapcsolatos személyes adatok kezelése

Amennyiben a versenyző a Zeneszerző Verseny díjazottjai között szerepel, úgy a Zeneakadémia a díj kifizetéséhez szükséges személyes adatokat jogszabályi kötelezettség alapján, az abban foglalt időtartamig őrzi.

¹ Kizárólag a Zeneakadémia archívuma számára készül, a közönség számára nem válik elérhetővé.

d) Online jelentkezés során megadott személyes adatok, kapcsolattartási adatok eltérő időtartamú kezelése

Az online jelentkezés alkalmával megadott személyes adatokat a Zeneakadémia a Zeneszerző Verseny lebonyolítását követő 90 napon belül törli, kivéve azon személyes adatokat, amelyek kezeléséhez a versenyző a hozzájáruló nyilatkozatban foglaltak szerint hozzájárul, valamint amelyeket a Zeneakadémia jogszabályi kötelezettség alapján kezel.

Az online jelentkezés alkalmával megadott e-mail címet és telefonszámot - hozzájárulás esetén - a Zeneakadémia a Zeneszerző Verseny lezárását követő legfeljebb 24 hónapig kezeli annak érdekében, hogy a Zeneakadémia zeneszerzői megkeresések érdekében fel tudja venni a kapcsolatot a versenyzővel.

II. Az adatokhoz való hozzáférés és az adatbiztonsági intézkedések:

A Zeneszerző Verseny díjazottjainak a díj kifizetéséhez szükséges személyes adataihoz - a díj bérszámfejtésére tekintettel - Munkaügyi és Illetményszámfejtési Osztály, valamint a Pénzügyi és Számfejtési Osztály kijelölt munkatársai férhetnek hozzá.

A Zeneakadémia a NEXONhr humán ügyviteli rendszer, valamint a KIRA (központosított illetményszámfejtési rendszer) igénybevételével végzi el a bérszámfejtéshez szükséges feladatokat. A Zeneakadémia bérszámfejtéshez kapcsolódó feladatai során adatfeldolgozót vesz igénybe, az adatfeldolgozó adatfeldolgozási szerződésben szavatolja, hogy GDPR-konform informatikai programokat használ (NEXON Vállalkozási és Kereskedelmi Korlátolt Felelősségű Társaság - székhely: 1138 Budapest Váci út 185.; cégjegyzékszám: 01-09-062647, Magyar Államkincstár - székhely: 1054 Budapest, Hold utca 4., államháztartási azonosító: 329970).

A Zeneakadémia személyes adatok tárolására külső szolgáltatót vesz igénybe, valamint a külső szolgáltató ellátja a www.bartokcompetition.hu weboldalt érintő support feladatokat. (Netrix Számítástechnikai és Informatikai Korlátolt Felelősségű Társaság, székhely: 1055 Budapest, Falk Miksa u. 12., Cg: 01-09-706619).

A Zeneakadémia megfelelő intézkedésekkel gondoskodik arról, hogy a személyes adatokat védje többek között a jogosulatlan hozzáférés ellen vagy azok jogosulatlan megváltoztatása ellen, így például korszerű és naprakész állapotban tartott határvédelmi eszközöket és végpontvédelmi szoftvereket üzemeltet, a rendszerei állapotát folyamatosan monitorozza.

A Zeneakadémia mindent elkövet, hogy adatvédelmi incidens ne történhessen, ellenkező esetben a GDPR-ban, valamint belső szabályzataiban foglalt időn - legfeljebb 72 órán - belül reagál az incidensre és megteszi a megfelelő bejelentéseket is.

A Zeneakadémia az adatkezelés biztonságának garantálására hozott technikai és szervezési intézkedéseinek hatékonyságát rendszeresen teszteli.

III. Adatkezeléssel kapcsolatos jogok:

- a) személyes adatokhoz való hozzáférés;
- b) személyes adatok helyesbítése;
- c) tájékoztatás kérése a személyes adatok kezeléséről;
- d) személyes adatok törlése iránti kérelem;
- e) személyes adatok kezelésének korlátozása;
- f) azon személyes adatok esetén, ahol hozzájárulás az adatkezelés jogalapja, az adathordozhatósághoz való jog.

A hozzájárulás alapján kezelt személyes adatok tekintetében a hozzájárulás bármikor visszavonható. A hozzájárulás visszavonása esetén a Zeneakadémia törli a személyes adatokat. A hozzájárulás visszavonása nem érinti a hozzájáruláson alapuló, a visszavonás előtti adatkezelés jogszerűségét.

Bármely adatkezeléssel kapcsolatos jog gyakorlása esetén a Zeneakadémia munkatársai mihamarabb, de legkésőbb 15 napon belül válaszolnak a megkeresésre.

IV. Az adatkezeléssel kapcsolatos jogérvényesítési lehetőségek:

1. A Zeneakadémia adatkezelésével összefüggő panasz esetén a Zeneakadémia adatvédelmi tisztviselőjéhez lehet fordulni, aki kivizsgálja az adott eljárást.
2. Személyes adattal történő visszaélés esetén a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatósághoz is lehet fordulni. (székhely: 1055 Budapest, Falk Miksa utca 9-11., postacím: 1363 Budapest, Pf. 9., E-mail: ugyfelszolgalat@naih.hu; Honlap: <http://www.naih.hu>.)
3. Jogellenes adatkezelés esetén a Zeneakadémia ellen bírósághoz fordulhat. A bíróság az ügyben soron kívül jár el.